

Theaterprojekt „Welten erschaffen“

Ein Theater-Projekt in Kooperation der Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V. mit der Werkstatt für neuen Wind, Leitung: Heinz-D. Haun

Ursprünglich als befristetes Projekt gedacht, das im Herbst 2007 begann, hat sich das Ensemble im Lauf der Zeit als feste freie Theatergruppe etabliert, an der 15 Frauen im Alter von 45 bis 82 Jahren teilnahmen. Zum Zeitpunkt der zweiten Staffel von Aufführungen waren dies: Anna-Sophia Wolbeck - Angelika Scholz - Brigitte Affeldt - Claudia von der Heide - Dagmar Feider - Gudrun Bachmann - Hildegard Gießmann - Hildegard Born - Irmgard Schönberg - Marga Anna Mehlem - Renate Haller - Sylvia Ruppert - Uschi Breuer - Waltraud Krutzki - Wilma Klumpe.

Das Projekt verfolgte das Ziel, Teilnehmer(innen) deutlich unterschiedlichen Alters in gegenseitig bereichernde Begegnung und gemeinsame kulturell-künstlerische Aktivität zu bringen. Das erste gemeinsam erarbeitete Stück trug den gleichen Titel wie das Projekt selbst: Welten erschaffen - eine Collage, in der Bewegung und Klänge, Schauspielszenen und das Spiel mit Großfiguren miteinander kombiniert werden. Die Texte wurden montiert aus Fragmenten u.a. nach F. K. Waechter, Jean Giraudoux, Dario Fo, Slawomir Mrozek, Arthur Miller, Samuel Beckett, Loriot, Peter Handke und Thiago de Mello.

Aufführungen

am 16. und 17. Mai in der Freien Waldorfschule Bergisch Gladbach-Refrath

am 19. September in der Evangelischen Andreaskirche, Bergisch Gladbach-Schildgen und

am 26. September im Haus der Evangelischen Kirche, Köln Innenstadt-Süd.

Das Projekt „Welten erschaffen“ wurde gefördert aus Mitteln für Kulturprojektförderung der Stadt Bergisch Gladbach. Das Projekt bewarb sich für den Kulturpreis DER BOPP 2009 des Stadtverbands Kultur.